

najaar 2024 - zomer 2025

Swing on the Move

Mechelen - Gent Performance groep

Over het project

Swing on the Move is een nieuw project gesteund door [Code Dans+](#) van Danspunt. Het project versterkt de swingdangemeenschappen in regio's **Mechelen en Gent** door een **performance groep** op te richten die samen een show in elkaar steekt met een out-of-the box toonmoment. Dankzij een **financiële, organisatorische en artistieke boost** is er ruimte om te experimenteren.

Over de initiatiefnemer

Wie schrijft dit? Ik ben **Ann-Sofie** Van Enis, projectindieners van het project. Ik ben evenzeer thuis in Mechelen (waar ik woon én dans) als in Gent (waar ik werk én dans). Je kan me vinden op de dansvloer, in de les, in trainingen en op menig festival - als deelnemer of als organisator. Met dit initiatief wil ik het moois dat groeit en bloeit in onze dansscenè een extra push geven!

Over jou als deelnemer

De performance groep is er voor wie nieuwsgierig is en goesting heeft om samen naar een toonmoment toe te werken!

- Je bent een **swingdanser** in 1 of meerdere van deze sociale dansstijlen met Afro-Amerikaanse roots: Lindy Hop, Balboa, Solo jazz, Shag, Blues, Tapdans, Charleston, Boogie Woogie
- **je danservaring maakt niet uit!** Net gestart of semiprofessioneel? Iedereen is welkom. Straffer nog, we verwelkomen specifiek amateurdansers die nog nooit opgetreden hebben.
- je komt al eens dansend langs in **Mechelen of Gent**: je volgt er les, gaat naar socials, neemt deel aan training... je hoeft er niet te wonen.
- Je bent **gemotiveerd en je kan je vrijmaken** om op regelmatige basis samen te komen met anderen in de komende maanden. We creëren samen een performance, oefenen die in en treden op in zomer 2025.

Over de performance groep

Het doel? Samen met een **twintigtal dansers uit Gent en Mechelen** een **originele, swingende performance** van ca. **15 minuten** in elkaar steken en die tonen aan het brede publiek in **zomer 2025**. En dat doen we op een **out-of-the-box locatie**: we treden op in (de buurt van) station Gent-Sint-Pieters en sporen dan samen door naar Mechelen, waar we opnieuw performen. 🤖

Om dat te realiseren, komen we **1 à 2 keer per maand** samen op een moment dat voor deelnemers goed uitkomt, afwisselend in Gent (Danspunt) en Mechelen (Radar). We werken intens aan de performance en onder begeleiding van een professionele choreograaf tijdens **2 weekendresidenties**: in maart of april in Gent, en in mei of juni in Mechelen. Deze momenten worden samen vastgelegd en ingevuld.

Omdat swingdans zoveel diverse dansstijlen omvat en we met een grote groep zijn, zie ik de performance als een soort "**medley**": een puzzel van meerdere, vlot in elkaar klikkende stukken choreo in verschillende dansstijlen. Dit maakt het ook praktisch haalbaar om met een grote groep samen te werken. De voorstelling weerspiegelt **waarden** zoals creativiteit, samenwerking, gemeenschapsgevoel, muzikaliteit en respect voor de Afro-Amerikaanse wortels van swingdansstijlen.

Naar aanleiding van het finale toonmoment in zomer 2025 (wellicht augustus) is er mogelijkheid om de performance te **testen**, bv. als pop-up op straat, of tijdens sociale dansevenementen en festivals.

Tijdslijn (onder voorbehoud)

- november 2024: lancering open oproep
- december 2024 - mei 2025: regelmatige co-creatie en oefenmomenten. We komen afwisselend in Mechelen en Gent samen. Residentieweekend in Gent met coaching.
- februari 2025: bijkomende open oproep voor late instroom performance groep
- mei - juni 2025: regelmatige co-creatie en oefenmomenten. We komen afwisselend in Mechelen en Gent samen. Residentieweekend in Mechelen met coaching.
- juli 2025: finaliseren van de choreo, pop-ups op straat en tijdens evenementen als try-out.
- augustus 2025: toonmoment performance in Gent & Mechelen
- september 2025: evaluatie

Waarom meedoen?

Awel, hier zijn 15 goeie redenen.

Samen creëren & leren

- Je komt in **contact** met andere dansers en een andere dansgemeenschap.
- Niks zo fijn als **team spirit**: je werkt samen naar een uniek toonmoment toe.

- Je leert om samen een zalige performance te **choreograferen**. Hallo, creativiteit!
- Je ontwikkelt **performance skills**.
- Je scherpt je **dansvaardigheden** aan op alle vlakken.
- Naar aanloop van het finale toonmoment testen we al het een en ander uit op **try-outs**.
- Je kan schitteren in een **unieke voorstelling** om trots op te zijn, voor een breed publiek.

Onkostenvergoeding

- Deelname is **gratis**. De enige investering van jouw kant is tijd en goesting! Omdat het project over meerdere maanden loopt, is er geen haast en kunnen we rustig experimenteren.
- We betalen je **transport met het openbaar vervoer** in het kader van dit project.
- Er is een budget om **materiaal en kostuums** voor de performance aan te schaffen.
- Je betaalt **geen zaalhuur**: we kunnen gratis gebruik maken van de comfortabele dansstudio's in Danspunt en RADAR.
- Sabam? Vergunningen? Andere **administratieve shizzle**? We got it covered, jij hoeft je daar niks van aan te trekken.

Professionele ondersteuning

- Het project vergoedt tot 9 uur aan **artistieke coaching** door een professionele choreograaf die niet uit de swingdanswereld komt. Ongetwijfeld een verrijkende ervaring!
- Danspunt geeft **gratis organisatorisch advies**. Danku, code dans+
- Ik faciliteer het project op **logistiek en communicatief** vlak vanuit mijn ervaring als organisator en planner in de danswereld.

Let's go?!

Kriebelt het? Ik verzamel graag jouw interesse in [dit formulier](#)!

Ik voeg iedereen toe aan een WhatsApp groep om verder af te spreken.

Nu al vragen? Bel/Stuur me op **+32 491 08 37 41** of mail naar annsofie_v_a@hotmail.com.

Tot dan(s)!



Een project van plan a (Ann-Sofie Van Enis), met de steun van Danspunt i.h.k.v. CODE DANS+.